

Eva Lorenc

můj klavír 1+2

klavírní škola
pro začátečníky a pro mírně pokročilé

nový standard
ve výuce klavírní hry

od prvního tónu k vlastní interpretaci



Bärenreiter Praha

Můj klavír

Klavírní škola pro 5–7leté děti

Eva Lorenc

- hrou podle sluchu seznamuje děti s klavírem a vytváří u nich základní pianistické návyky
- postupně a prakticky provází žáky notovým textem a trénuje čtení a hru z not
- podněcuje přirozený hudební rozvoj dětí s podporou českých lidových písní a říkadel
- buduje dětem jejich první repertoár ze skladeb napsaných Evou Lorenc a předními současnými skladateli a skladatelkami
- učitelům přináší potřebné metodické komentáře a dětem radost ze hry
- rozvržení výuky do čtyř tematických částí s důslednou posloupností jednotlivých fází výuky odpovídající standardům na ZUŠ



Podrobné informace a **audionahrávky online** všech cvičení a skladeb na qr.baerenreiter.cz/muj-klavir-1



Po absolvování *Mého klavíru* bude hra dětí vyváženě rozvinutá po hudební i technické stránce a žáci tak budou kvalitně připraveni k dalšímu studiu klavírní hry.

Můj klavír 2: Cesta k interpretaci

Klavírní škola pro mírně pokročilé

Eva Lorenc



Podrobné informace a **audionahrávky online** všech skladeb na qr.baerenreiter.cz/muj-klavir-2



Škola volně navazuje na *Můj klavír* pro 5–7leté děti, lze ji ovšem používat i samostatně, pokud žák již ovládá základy klavírní hry.

- detailně propracovaný metodický koncept výuky směřující k samostatnému hudebnímu myšlení a interpretační představivosti
- komplexní přístup k nácvičování skladby, včetně praktického propojení s hudební teorií
- výuka jako tvořivý proces od hudební představy, přes technické zvládnutí hry až po finální interpretaci
- důraz na dialog mezi učitelem a žákem
- přenositelný systém práce – žák si osvojí principy, jak přistupovat k nácvičování jakékoliv nové skladby
- podrobný metodický úvod – nepostradatelný zejména pro začínající pedagogy
- rozdělení výuky do šesti tematických kapitol: etudy a přednesový repertoár od 18. století po současnost, včetně nových skladeb českých autorů a autorek napsaných speciálně pro tuto školu

Cvičení v pětiprstové poloze s oběma palci na c¹

- Ukaž v notách taktové čáry.
- Jaké vidíš hudební klíče?
- Na kolik dob se bude počítat?
- Jaké různé rytmické délky not ve cvičení vidíš?



CVIČENÍ 1

Tónový výběr: h, c¹, d¹



Otextuj melodii a osvoj si rytmus



- V jakém je etuda taktu?
- Jaké rytmické hodnoty v etudě najdeš? Ukaž si je v notách a pojmenuj je.
- Otextuj si melodii – kočka Agáta ti s tím pomůže! S textem si snáze osvojiš rytmus a uložíš skladbu do hudební paměti.

Zahraj a zazpívej díly **a**, **b** a **závěr**



Koncertní repertoár pro sólový a komorní klavír
najdete v e-shopu nakladatelství www.nasenoty.cz



NOVINKA

Můj klavír

Klavírní škola pro 5–7leté děti

autorka **Eva Lorenc**

ilustrátorka **Dorota Šebková**

H 8051 / formát 23,5 cm x 31,0 cm /

praktická, tzv. otevřená vazba / 136 stran

Můj klavír 2: Cesta k interpretaci

Klavírní škola pro mírně pokročilé

autorka **Eva Lorenc**

ilustrátorka **Dorota Šebková**

H 8063 / formát 23,5 cm x 31,0 cm /

praktická, tzv. otevřená vazba / 152 stran



Bärenreiter Praha

www.baerenreiter.cz

